УТВЕРЖДАЮ

 Начальник отдела культуры

 администрации Ермаковского района

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Верфель Ж.А.

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.

**Положение о проведении**

**Открытого фестиваля молодежного творчества**

**«АРТ»**

**1. Общие положения**

1.1.Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения Открытого фестиваля молодежного творчества «АРТ» (далее – Фестиваль).

1.2.Учредителем Фестиваля является Отдел культуры администрации Ермаковского района.

1.3. Организатором Фестиваля является Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ермаковская централизованная клубная система».

1.4.Фестиваль проводится в рамках празднования Дня молодежи России **29 июня 2025 года в 19.00 часов на стадионе села Ермаковское**.

**2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Цель: создание условий для выявления, поддержки и развития творческих способностей талантливых исполнителей и творческих коллективов в возрасте от 14 до 35 лет на территории Ермаковского района

2.2.Задачи:

- реализация творческого потенциала и обмена опытом талантливой молодежи;

- формирование у молодежи творческой активности, навыков здорового образа жизни и культурного проведения досуга;

- пропаганда самодеятельного художественного творчества молодёжи Ермаковского района.

**3. Условия участия в Фестивале**

3.1. Для участия в Фестивале приглашаются как отдельные исполнители, так и творческие коллективы в возрасте от 14 до 35 лет.

3.2. Номинации Фестиваля:

- вокал (народный, эстрадный, академический и т.д.);

- хореография (народный, эстрадный, современный танец и т.д.);

- художественное слово (поэзия – стихотворение, отрывок из поэмы; проза – логически завершенный отрывок произведения);

- оригинальный жанр (театр мод, пантомима, пародия и т.д.);

- музыкальное исполнительство (народные инструменты, оркестровые инструменты, гитара и т.д.).

В каждой номинации фестиваля участники могут представить 1 - 2 номера продолжительностью не более 5 минут.

3.3. Выступление может осуществляться в сопровождении музыкальных инструментов или в сопровождении фонограммы «минус-1» (за исключением номера в номинации «музыкальное исполнительство»).

3.4. Участники предоставляют фонограммы до 24 июня на электронную почту zvukachecks@gmail.com, в названии файла необходимо указать творческий коллектив/Ф.И. исполнителя, учреждение и название номера, а также дополнительно на USB – носителе, с указанием творческого коллектива/Ф.И. исполнителя, учреждение и название номера.

3.5. Исполняемое произведение и его музыкальное сопровождение не должны содержать идею насилия, ненормативную лексику, пропаганду наркотической, табачной и алкогольной зависимости.

3.6. Для участия в Фестивале необходимо подать заявку в соответствии с приложением №1 к настоящему положению на электронную почту metodcdd@mail.ru

3.7. Все фото- и видеоматериалы, записанные организатором в период проведения Фестиваля, являются собственностью организатора. Их использование для целей Фестиваля, в том числе размещение на сайте МБУК ЕЦКС и в группах в социальных сетях, не требует дополнительного согласования с участниками Фестиваля.

**4. Награждение участников Фестиваля**

Все участники награждаются дипломами Фестиваля.

Приложение №1

к Положению

о проведении районного фестиваля молодежного творчества «АРТ»

**Заявка**

**на участие в районном фестивале**

**молодежного творчества «АРТ»**

1. Полное название коллектива / Ф.И.О. отдельного исполнителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. руководителя коллектива, контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Контактный телефон участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Возраст участника/ов коллектива (от - до) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Наименование учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф.И.О. руководителя учреждения, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Программа выступления (название номера, авторов, музыкальное сопровождение,хронометраж)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «­­­­\_\_\_»­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись /Ф.И.О. руководителя учреждения